

1 Préalables

Objectifs

- Connaître les graphies des sons [ā] et [ɔ̃].
- Distinguer les deux valeurs phonétiques des graphies *anlam*, *enlem*, *onlom*, *inlim*.
- Appliquer la règle concernant l'emploi du *m* devant *m*, *b*, *p* et connaître les exceptions.

Mots clés

Sons [ā] et [ɔ̃] ; graphies *anlam*, *enlem*, *onlom*, *inlim*; règle, exception.

Activités préparatoires

- À l'oral, faire trouver des mots contenant les sons [ā] et [ɔ̃].
- Faire discriminer les sons [ā] et [ɔ̃] dans des séries de mots d'usage courant telles que : *branche/bronche*; *tambour/tomber*; *tremper/tromper*; *pendre/pondre*; *France/fronce*; *membre/nombre*.
- Faire répertorier les consonnes qui peuvent suivre les trois sons étudiés à travers cette liste de mots : *manche* – *ranger* – *chambre* – *tambourin* – *ramper* – *champignon* – *attention* – *endroit* – *trembler* – *embrasser* – *longtemps* – *temple* – *consonne* – *démonter* – *tomber* – *tombola* – *tromper* – *plombier*.

2 La fiche

Découvrir

Des tas de mots

- Expliciter la consigne s'il est besoin. Faire compléter les mots, les faire lire à haute voix, puis interroger les élèves : *Que remarque-t-on ? Les graphies am, an, en, on se prononcent-elles toujours de la même façon ?* En faire déduire la réponse à la question **b** : dans le mot intrus, le groupe de lettres *en*, *em*, *am* ou *on* ne correspond pas à un son nasalisé ([ā] ou [ɔ̃]).

- Faire observer les mots qui restent dans les séries 2, 3 et 4. Faire relever les trois consonnes qui suivent le *m*.

Éléments de corrigé : **a.** dent, agence, chiennes, subvention, indépendante – embarrasse, empereurs, emmènera, émotifs – ambitieuse, ambulance, amphibie, ampoule, amorce – compter, combats, comment, compact, combine. – **b.** Les intrus sont respectivement : chiennes, émotifs, amorce et comment. – **c.** Les lettres qui expliquent les graphies *am*, *em*, *om* sont les consonnes *m*, *b* et *p*.

Retenir

Faire compléter les mots donnés en exemple et évoquer les exceptions : *bonbon*, *embonpoint*, *néanmoins*. Mentionner éventuellement la graphie particulière des mots *paon*, *faon*, *taon*.

S'entraîner

- **Exercice 1.** Avant de laisser les élèves travailler seuls, faire entourer les consonnes *b* et *p* qui suivent certains trous. En faire déduire la bonne graphie.
Éléments de corrigé : des ustensiles – des ingrédients – du jambon – des champignons – une framboise – un congélateur.
Entamer un paquet de farine – mélanger la pâte – monter les blancs en neige – manger la tarte – faire tremper le moule – rompre le pain.
- **Exercice 2.** Cet exercice porte sur un vocabulaire simple.
Éléments de corrigé : 1. le mode d'emploi – 2. le compteur – 3. un bonbon – 4. la colombe – 5. emmêlée.
- **Exercice 3.** Expliquer *rôt*, faire remarquer la graphie poétique de *encor*. À l'issue de cette activité, faire apprendre le poème de Maurice Carême.

3 Et après...

Autre activité

Prévoir la dictée préparée du texte suivant :

« Loup, disait Marinette, quand viendra le printemps, tu nous emmèneras dans les bois, loin, là où il y a toutes sortes de bêtes. Avec toi, on n'aura pas peur. – Au printemps, mes mignonnes, vous n'aurez rien à craindre dans les bois. D'ici là, j'aurai si bien prêché les compagnons de la forêt que les plus hargneux seront devenus doux comme des filles. »

(Marcel Aymé, *Les Contes bleus du chat perché*, © Gallimard.)